

BIJLAGE 10. Briefing studenten en vragen fase 1

OPDRACHT VOOR DRAMALES PASSEND BIJ LEERUITKOMST 2 – BASISPORTFOLIO KUNSTZINNIGE ORIËNTATIE.

STAP A

1. Plan een lesmoment om jouw drama-activiteit aan te bieden aan de praktijkklas met jouw praktijkbegeleider.
2. Bereid de les voor.
3. Geef de les. LET OP: Tijdens de les maakt de praktijkbegeleider vijf foto's (het verzoek aan de praktijkbegeleider om foto's te maken van momenten waarin de aankomend leerkracht duidelijk spelvaardigheden inzet ten behoeve van de les (bijvoorbeeld: de leerlingen worden tot verbeelding gebracht, er wordt inspirerend verteld of één van de spelelementen wordt duidelijk ingezet).

STAP B

4. Kies uit de foto's van de praktijkbegeleider er als student één uit.
5. Plan een moment voor een gesprek tussen de student en praktijkbegeleider van maximaal 15 minuten. Dit gesprek neem je op (audio) en stuur je met de gekozen foto naar [REDACTED] (deze box is alleen zichtbaar voor docent). Hierop ontvang je feedback.
6. De praktijkbegeleider leidt het gesprek en heeft een vragende rol. Dat betekent dat er vanuit vragen aan de student een gesprek gevoerd zal worden. Onderstaande vragen zijn daarvoor de leidraad, doorvragen mag natuurlijk en samenvatten wat de student gezegd heeft is wenselijk.

Z.O.Z.

Context scheppen en herinnering ophalen
<p>Kun je dit moment herinneren? En kun je beschrijven wie en wat je hier ziet?</p> <p>Wat wilde je? Wat voelde je? Wat dacht je? Wat deed je? Hoe reageerden de leerlingen hierop?</p>
Valideren van observaties en herinneringen
<p>Wat gebeurt hier in relatie tot je lesvoorbereiding? Waarom zie je dat?</p> <p>Wat gebeurt hier in relatie tot je kennis over dramaonderwijs? Waarom zie je dat?</p> <p>Welke vaardigheden zet je in om de leerlingen tot verbeelding te brengen in of rondom dit moment? Wat maakt dat je dit zegt?</p> <p>Wat wil je nog meer over de foto zeggen in relatie tot je kennis en vaardigheden (over dramaonderwijs)?</p>
Competentiebewustzijn
<p>Wat wilde je (bij de leerlingen) bereiken? Waarom heb je gemerkt dat dit gelukt is? Welke kennis of vaardigheden heb je hiertoe ingezet?</p>
Competentiebewustzijn concretisering
<p>Wat kun je nu? Kun je kwaliteiten omschrijven passend bij dit moment? Welke vervolgstap wil je nemen?</p>

7. Stop de opname van het gesprek. Deel het gesprek met de gekozen foto in [REDACTED]
[REDACTED] Beschrijf ik maximaal vijf zinnen erbij wat dit je heeft opgeleverd als student.

Heb je, of heeft de praktijkbegeleider, andere feedback over vragen over deze opdracht dan ontvang ik deze graag: [REDACTED]